

A high-contrast, black and white close-up photograph of a man's face, showing his eyes, nose, and mouth. The lighting is dramatic, with deep shadows on the right side of his face.

**BILDJU**

**RIER**

THEMENABEND

**UNG**

FOTOFREUNDE-MUCH  
MONTAG 19. FEBRUAR

## **Bildjurierung Grundlagen - wie bewerte ich ein Bild?**

Themenabend am 19.2.2024

Ziel ist es zu einer anderen, motivierenden, wertschätzenden und einheitlicheren Form der Bildbewertung zu kommen, die allen ermöglicht mehr mitzunehmen und sich zu entwickeln. Dabei orientieren wir uns an den internationalen Standards zur Bildbewertung, um daraus eine kleine Version zu entwickeln, die für die FotoFreunde passt.

### **Unsere Themen:**

Grundlagen - gleiche Kriterien für alle

- Impact - Eindruck
- Style - fotografischer Stil
- Komposition
- Präsentation
- Colourbalance - Farbgestaltung
- Centre of interest - Blickführung
- Lightning - Lichtführung
- Subject matter - Bildinhalt
- Druckqualität
- Technik
- Storytelling

Damit das nicht nur theoretisch und trocken wird haben wir zwei Sets von Bildern zur Verfügung, die zum letzten Jahreswettbewerb der Photo Professionals Schweiz 2023 eingereicht und juriert wurden.

Die Themen sind „Nackt“ und „Speed“. Anhand dieser Bilder können wir gemeinsam die Bewertungskriterien durchleuchten, üben und diskutieren.

Des Weiteren geht es um das „wie“ für Bildkritik, auch dafür gibt es einen Quasi-Standard, der dafür sorgt, dass man sich verstanden, gefördert, motiviert und auch ein bisschen gefordert fühlt und immer mit einem Motivationsschub die Bewertung annehmen kann.

Der Inhalt dieses Buches ist im Prinzip die Grundlage des Abends, wer sich vorher einlesen möchte (nur in Englischer Sprache erhältlich)

<http://www.vincentobyrne.com/book.html>

Zahlreiches Erscheinen ist gerngesehen!

Viele Grüße,  
Enric